

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

Roll No.

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 2 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 6 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।
- Please check that this question paper contains 2 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 6 questions.
- Please write down the Serial Number of the question before attempting it.
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

नृत्य (कुचीपुड़ी)

(सैद्धान्तिक)

DANCE KUCHIPUDI

(Theory)

निर्धारित समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 30

Time allowed : 3 hours

Maximum Marks : 30

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए । सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।

Instructions : Attempt **all** questions. **All** questions carry equal marks.

1. 'अभिनय' का अर्थ क्या है और आंगिकाभिनय के बारे में एक टिप्पणी लिखिए । 5

What is the meaning of 'Abhinaya' and write about Angikaabhinaya ?

2. 'नाट्य', 'नृत' और 'नृत्य' के बारे में लिखिए और विवेचन कीजिए कि वे कुचीपुड़ी से कैसे संबंधित हैं । 5

Write about 'Natya', 'Nritta' and 'Nriya' and discuss how they are related to Kuchipudi.

3. 'सत्यभामा जदा' के विषय में लिखिए एवं उस समय की भक्ति पद्धति की विवेचना कीजिए । 5

Write about 'Satyabhama Jada' and discuss the Bhakti cult of that period.

4. निम्नलिखित शब्दों की परिभाषा कीजिए : 5

(क) ताल

(ख) करण

(ग) संचारी भाव

(घ) रौद्र रस

(ङ) धर्मी

Define the following terms :

(a) Taal

(b) Karana

(c) Sanchari Bhava

(d) Roudra Rasa

(e) Dharmi

5. उत्प्लवन भेदों के विषय में लिखिए । अभिनय दर्पणम् के अनुसार, यह कुचीपुड़ी नृत्य से कैसे संबंधित है ? 5

Write about Utplavana Bhedas. According to Abhinaya Darpanam, how far is it related to Kuchipudi Dance ?

6. रस क्या है ? उनकी सूची बनाते हुए शृंगार रस पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए । 5

What is Rasa ? List them and give a brief note on Shringar Rasa.