

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

Candidates must write the Code on
the title page of the answer-book.

- Please check that this question paper contains 7 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 4 questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

SUMMATIVE ASSESSMENT - II

മലയാളം **MALAYALAM**

അനുവദിച്ച സമയം : 3 മണിക്കൂർ

Time allowed : 3 hours

ആകെ മാർക്ക് : 80

Maximum Marks : 80

എ വിഭാഗം / SECTION A

1. താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന വണ്ണധികവായിച്ച് ചുവടെയുള്ള ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക :

സാഭാരവിക വനങ്ങൾ സംരക്ഷിക്കേണ്ടതിന്റെയും വ്യക്ഷങ്ങൾ വെച്ചുപിടിപ്പിക്കേണ്ടതിന്റെയും പ്രാധാന്യം ലോകജനതയ്ക്കു മുന്നിൽ അവതരിപ്പിക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെയാണ് യു.എൻ.പി.എസ്. 2011 അന്താരാഷ്ട്ര വനവർഷമായി ആചരിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചത്. വനങ്ങളുടെ സതുലിത വികസനം, സംരക്ഷണം,

പരിപാലനം എന്നിവയാണ് യു.എൻ. ആഹാനം ചെയ്യുന്നത് ‘വനങ്ങൾ ജനങ്ങൾക്ക്’ എന്നതാണ് ഇതിന്റെ മുദ്രാവാക്യം. വനങ്ങൾ ജനങ്ങൾക്ക് ആശയമാകുന്നു. ജൈവവൈവിധ്യം നിലനിർത്തുന്നു. ഭക്ഷണം, മരുന്ന്, കുടിവെള്ളം എന്നിവയുടെ ശ്രോതസ്സാവുന്നു. ആഗോള കാലാവസ്ഥയും പരിസ്ഥിതിയും സംരക്ഷിക്കുന്നതിൽ പ്രധാനപ്പെട്ടവഹിക്കുന്നു. ഇതെല്ലാം കണക്കിലെടുക്കുന്നോൾ ലോകത്ത് മനുഷ്യരും നിലനിൽപ്പിനും കേൾമത്തിനും വനങ്ങൾ ഒഴിച്ചുകൂടാനാവാത്ത ഒന്നാണെന്നു കാണാം. ഇതാണ് അന്താരാഷ്ട്രവനവർഷത്തിൽ ഏകുറാഷ്ട്രസഭ നൽകുന്ന സന്ദേശം. ലോകവാക്ക് കണക്കു പ്രകാരം 1.6 ബില്യൺ പേരാണ് ലോകത്താകമാനം വനത്തെ ആശയിച്ചു ജീവിക്കുന്നത്. ആഗോളതലത്തിൽ പക്ഷികളിൽ മുനിഡിലാനും വനപ്രദേശത്തെ ആശയിക്കുന്നു. 31 ശതമാനം വരുന്ന വനപ്രദേശമാണ് ഭൂമിയുടെ സന്തുലിതാവസ്ഥ നിലനിർത്തുന്നത്.

- | | |
|--|---|
| (i) വനങ്ങൾക്ക് മനുഷ്യജീവിതത്തിലുള്ള സ്ഥാനമെന്ത് ? | 2 |
| (ii) എന്തെല്ലാമാണ് യു.എൻ. വനവർഷത്തിൽ ആഹാനം ചെയ്യുന്നത് ? | 2 |
| (iii) 2011 അന്താരാഷ്ട്ര വനവർഷമായി ആചരിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചത് എന്ത് ലക്ഷ്യത്തോടൊപ്പം ? | 2 |
| (iv) ഇന്നവണ്ണികയ്ക്കു ഉചിതമായ ഒരു ശീർഷകം നൽകുക. | 2 |

ബി വിഭാഗം / SECTION B

- | | |
|--|---|
| 2. (i) എത്തെങ്കിലും ഒരു വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉപന്യസിക്കുക : | 7 |
| (a) അഴിമതി ഒരു സാമൂഹിക വിപത്ത്. | |
| (b) ധഹരിവസ്തുകളും യുവതലമുറയും. | |
| (c) പ്ലാറ്റീസ് വിമുക്തകേരളം ഒരു സ്വപ്നമോ ? | |

- (ii) നിങ്ങളുടെ പ്രദേശത്ത് വർദ്ധിച്ചുവരുന്ന സാമൂഹ്യ വിരുദ്ധരുടെ ശല്യത്തിനെതിരെ നടപടിയെടുക്കണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ട് ജില്ലാക്കളക്കറകൾ ഒരു കത്ത് തയ്യാറാക്കുക.

7

സി വിഭാഗം / SECTION C

3. (a) (i) പ്രയോഗം മാറ്റുക
തന്റെ പഴയതും പുതിയതുമായ അഭിപ്രായങ്ങളെ
അനേകാന്யം അടേക്കം ഇണക്കിനിർത്തുന്നുണ്ട്. 1
- (ii) അർത്ഥ വ്യത്യാസം വരാതെ വിധിവാക്യത്തെ
നിഷ്ഠയവാക്യമാക്കി മാറ്റുക.
ആ കവർ അധ്യാർഥ മേലുദ്ദോഗസ്ഥനെ
എൽപിക്കുന്നോൾ വിവശനായി ഇങ്ങനെന്നെയാക്കു
ഓർത്തിരുന്നു. 1
- (iii) അംഗവാക്യം അംഗിവാക്യം ഇവ വേർത്തിരിച്ചെഴുതുക.
യന്ത്രത്തെപ്പറ്റി എഴുതപ്പെട്ട ഏറ്റവും നിഷ്ക്കൃഷ്ടമായ
അഭിപ്രായങ്ങൾ വായിക്കണമെങ്കിൽ ഗാന്ധിജിയുടെ
പ്രബന്ധങ്ങൾ നോക്കിയാൽ മതി. 1
- (iv) വാക്യത്തിൽ തെറ്റുണ്ടെങ്കിൽ തിരുത്തുക.
അധ്യാളുടെ മനസ്സിൽ ഭീതിയുടെ മണ്ഡൽ ഭയത്തോടെ
അടിഞ്ഞു കൂടുന്നു. 1
- (b) (i) പിരിച്ചെഴുതിസന്ധി നിർണ്ണയിക്കുക $2 \times 1 = 2$
 (1) ഉദ്ഗാം
 (2) കൈയനക്കി
- (ii) വിശ്വഹിച്ച സമാസം നിർണ്ണയിക്കുക $2 \times 1 = 2$
 (1) ദീപ്തിപുരം
 (2) ഉമദത്തള്ളൽ

- (iii) പര്യായപദങ്ങൾ എടുത്തെഴുതുക 2×1=2
- (1) അംബുജം
(അംബുഡം, അനജം, പക്കജം, നീരജം)
 - (2) സൈത്രേ
(ഗാത്രേ, നയനം, അയനം, ലോചനം)
- (iv) നാനാർത്ഥപദങ്ങൾ എടുത്തെഴുതുക 2×1=2
- (1) സൃഷ്ടി
(പാത്രം, ഉപാധി, ചരട്, ചരല്)
 - (2) മാനം
(യാനം, അഭിമാനം, ആനനം, ആകാശം)
- (v) വിപരീതപദമെഴുതുക 2×1=2
- (1) സുഗന്ധം
(നിർഗന്ധം, അഗന്ധം, ദുർഗന്ധം, സുർഗന്ധം)
 - (2) അപത്യം
(പത്യം, സത്യം, അനപത്യം, തമ്യം)
- (vi) പദങ്ങളുടെ അർത്ഥവ്യത്യാസം എടുത്തെഴുതുക 2×1=2
- (1) അഭിരാമം - അവിരാമം
(പുന്നോട്ടം, മനോഹരം, ആരാമം, നിരന്തരം)
 - (2) ചേർച്ച - ചാർച്ച
(തോർച്ച, വാർച്ച, യോജിപ്പ്, ബന്ധം)
- (vii) എതിർലിംഗപദമെഴുതുക 2×1=2
- (1) പ്രാകൃതൻ
(പ്രാകൃതി, പ്രാകൃതിനി, പ്രാകൃത, പ്രാകൃത്യണി)
 - (2) കവി
(കവിയത്രി, കവിയിത്രി, കവയിത്രി, കവൻ)

4. (i) ശരിയായ ഉത്തരം എടുത്തെഴുതുക :

$$8 \times \frac{1}{2} = 4$$

- (a) ‘മർദ്ദലനമറിയ’ ത്തിന്റെ കർത്താവാർ ?
(ആശാൻ, ഉള്ളജ്ഞൻ, പള്ളത്തോൾ, എൻ.എൻ. കക്കാട്)
- (b) കാരിരുവിന്റെ നിറമുള്ള, ഘനമുള്ള കുർത്ത ഒരു പാരകല്ലായി മാറിയത് എന്ത് ?
(തേജ:പുത്രജം, പത്തുരുപാനോട്ടുകൾ, ഫയൽ, കവർ)
- (c) പാതാളത്തിൽനിന്ന് മോഷ്ടിച്ചുടെത്തെന്ത് ?
(സ്പീക്കർമായൊരുയാത്രി, സ്പീക്കർമായൊരു പകൽ, ആതിരമണം ചേർന്ന ശാമം, പകൽച്ചുടുള്ള നഗരം)
- (d) “ഇത്തല്ലെങ്കിൽ സർഗ്ഗമെന്തിനിവേരോ ?” എന്നു ചിന്തിച്ചതാർ ?
(വള്ളത്തോൾ, സുകുമാർ അഴീക്കോട്, എൻ.എൻ. കക്കാട്, സി.വി. ശൈരാമൻ)
- (e) ഭക്ഷണം കവിതയാണെന്നു പ്രവൃഥിച്ചത് ആരാൻ ?
(എൻ.എൻ. കക്കാട്, വള്ളത്തോൾ, ശാന്തിജി, ടി.എസ്. എലിയർ)
- (f) കാറിൽപ്പിരക്കുന്നതെന്ത് ?
(സിതാംബുജങ്ങൾ, പയാക്കണങ്ങൾ, തുന്പപ്പുവ്, പുഷ്ടഭൂമി)
- (g) “അഭയം പ്രാഹിച്ചു ഞാൻ” — എവിടെ ?
(സർഗ്ഗത്തിൽ, നരകത്തിൽ, എൻവീടിൽ, പാതാളത്തിൽ)
- (h) ദീപങ്ങളുടെ ദീപ്തിയെ ദൂരത്താക്കുന്നതെന്ത് ?
(ദിവ്യമാം തൃക്കരും, വിരുന്നുകാരന്റെ ശോഭ, പുമേഡ, വിശാലമാംശാല)

- (ii) ഉത്തരമെഴുതുക
- (a) വേലയെപ്പറ്റി ഭൂമിയിൽ മനുഷ്യനുചൂരിച്ച വാക്കുകളിൽ
വച്ച് ഏറ്റവും മഹനിയമായവ ഗാന്ധിജിയാണു
പറഞ്ഞതെന്നു പറയാൻ കാരണമെന്ത് ? 3
- (b) “തനിക്ക് ഹരിശ്ചന്ദ്രനാവാനാണെങ്കിൽ ഈ വകുപ്പിൽ
ചേരേണ്ടിയിരുന്നില്ല” — സന്ദർഭവും ആശയവും
വിശദമാക്കുക. 3
- (c) കൂറുന്ന യന്ത്രങ്ങളും മില്ലുകളും സ്ഥാപിച്ച് വസ്തുകൾ
നിർമ്മിച്ചുതുടങ്ങിയാൽ ഉണ്ടാകാവുന്നരണ്ട്
പ്രധാനദോഷങ്ങൾ ഗാന്ധിജി
ചുണ്ടിക്കാണിക്കുകയുണ്ടായി. അവ ഏവ ? 3
- (d) “പതിവുപോലെ ഇന്നും അയാൾ ഓർത്തു”
ഓർത്തതെന്നെല്ലാം ? ആരുടെ ഏതു പാഠം ? 3
- (iii) (a) ‘തുന്പപ്പുവ്’ എന്ന കവിതയിലൂടെ കവി നൽകുന്ന
സന്ദേശമെന്താണ് ! 3
- (b) “എഴുകുകാൻ നിന്ന് ഉമാത്തളളൽ” പ്രകടമാക്കുന്ന
സന്ദർഭങ്ങൾ, നിങ്ങളുടെ ശ്രദ്ധയിൽ പ്ലട്ടിട്ടുള്ളവ
എടുത്തഴുതുക; പാഠസന്ദർഭം വിശദമാക്കുക. 3
- (c) ‘മോഷ്ടിച്ചടുത്തരാതീ’ എന്ന ശീർഷകത്തിന്റെ
ഒച്ചിത്യും പരിശോധിക്കുക. 3
- (d) “വെള്ളക്കാടി കാട്ടുവോന്നയുമുലനം
ചെയ്യുമുദഗ്രപാണി” — സന്ദർഭം പറഞ്ഞ് ആശയം
വിശദമാക്കുക. 3

(iv) ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഒന്നരപ്പുറത്തിൽ
കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക :

$2 \times 6 = 12$

- (a) ആത്മധൈര്യവും ക്ഷമയുമുണ്ടെങ്കിൽ എത്തു
പ്രതിസന്ധിയെയും നമുക്ക് നേരിടാനാകും
അപ്പുവിന്റെ കമയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ഈ
അഭിപ്രായം പരിശോധിക്കുക.
- (b) ‘മൃതസഞ്ജീവനി’ എന്ന കമയുടെ സവിശേഷതകൾ
നിരണ്ടുനിൽക്കുന്നത് മൃതതാമയെ ചുറ്റിപ്പറ്റിയാണ്.’ —
ഈ അഭിപ്രായം പരിശോധിക്കുക.
- (c) ശാസ്ത്രവും പുരാണവും സമേളിക്കുന്ന
കാതുകകരമായ ഒരു കമയാണ് മൃതസഞ്ജീവനി
എന്നു പറയാനുള്ള കാരണങ്ങൾ കണ്ടത്തുക.