

Syllabus for summative Assessment - IX std

First Term (April 2019) - (sep 2019-)

TAMIL - CODE NO : 006

சேர்ப்பு மதிப்பீட்டிற்கானப் பாடத் திட்டம் - ஒன்பதாம் வகுப்பு

முதல் பருவம் (ஏப்ரல் 2019) - (செப்டம்பர் 2019)

தமிழ் (மொழி மற்றும் இலக்கியம்)

சங்கேத எண்: 006

தலைப்புகள்

- அ. படித்தல் பிரிவு : பாடப் பகுதியில் இல்லா உரைநடை வினா - விடைப் பகுதிகளைப் படித்தறிதல்
(கருத்து, இலக்கியம், விளக்கம்)
- ஆ. எழுதுதல் பிரிவு : நீண்ட விடைகள் - அலுவலக / உறவு முறைக் கடிதம் & கட்டுரை
குறுகிய விடைகள் - அறிக்கை
- இ. இலக்கணப் பிரிவு : எழுத்து இலக்கணம்: எழுத்துகளின் வகைகள்,
உயிரளபெடை
ஒற்றளபெடை
எழுத்துகளின் பிறப்பு.
- ஈ. இலக்கியப் பிரிவு : I. உரைநடைப் பகுதி
1. தமிழ் மறுமலர்ச்சி - (சி. இலக்குவனார்)
3. மதுரை மாநகரம் - (ரா. பி. சேதுப் பிள்ளை)
5. அறிவியல் பார்வை - (வா. செ. குழந்தை சாமி)
6. பெருந்தலைவர் காமராசர் -
(திரு. முருக தனுஷ் கோடி)

II. செய்யுள் பகுதி

1. வாழ்த்து

அ) இறை வாழ்த்து

ஆ) மொழி வாழ்த்து

2. அறவுரை

அ) திருக்குறள்

(வான் சிறப்பு & வாய்மை)

ஆ) நான்மணிக் கடிகை

6. மறுமலர்ச்சிப் பாடல்கள்

அ). உலகம் உன்னுடையது - பாரதி தாசன்

இ). பழைய மனமே புதிய உலகம் -

பாவலேறு பெருஞ் சித்திரனார்

உ). வியர்வையில் விளைந்த செல்வம் -

புலமைப் பித்தன்.

7. வழிபாட்டுப் பாடல்கள்

அ). திருமால்

இ). கிறித்து

III. துணைப்பாடம்

1. முதல் லட்சியம் - அகிலன்

2. மிட்டாய்க் காரன் - சி. வா. ஜெகந்நாதன்நாராயணன்

3. குருவிக் கூடு - அசோக மித்திரன்

TEXT BOOKS PRESCRIBED

பரிந்துரைக்கப்பட்ட பாட நூல்கள் :

1. தமிழ்ப் பாடநூல் - ஒன்பதாம் வகுப்பு

தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் கழகம்

கல்லூரிச் சாலை, சென்னை - 600006

மறு பதிப்பு - 2008

2. நற்றமிழ் இலக்கணமும் நற்கதைகளும், ஒன்பதாம் வகுப்பு

தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் கழகம்

கல்லூரிச் சாலை, சென்னை - 600006

மறு பதிப்பு - 2008

Syllabus for summative Assessment - IX std

Second Term (Oct 2012) - (March 2013--)

TAMIL - CODE NO : 006

சேர்ப்பு மதிப்பீட்டிற்கானப் பாடத் திட்டம் - ஒன்பதாம் வகுப்பு

இரண்டாம் பருவம் (ஏப்ரல் 2013 --) - (செப்டம்பர் 2013 -)

தமிழ் (மொழி மற்றும் இலக்கியம்)

சங்கேத எண்: 006

தலைப்புகள்

- அ. படித்தல் பிரிவு : பாடப் பகுதியில் இல்லா உரைநடை வினா - விடைப் பகுதிகளைப் படித்தறிதல்
(கருத்து, இலக்கியம், விளக்கம்)
- ஆ. எழுதுதல் பிரிவு : நீண்ட விடைகள் - அலுவலக / உறவு முறைக் கடிதம் & கட்டுரை
குறுகிய விடைகள் - அறிக்கை
- இ. இலக்கணப் பிரிவு : சொல் , புணர்ச்சி
- சொல்: பகாப்பதம், பகுபதம், பகுபத உறுப்புகள், பெயர்ச்சொல், ஆகு பெயர், வேற்றுமை உருபேற்கும் போது திரியும் பெயர்கள், வினைச் சொல்.
- புணர்ச்சி: வேற்றுமைப் புணர்ச்சி, அல்வழிப் புணர்ச்சி, உயிரீற்றுப் புணர்ச்சி, மெய்யீற்றுப் புணர்ச்சி

: I. உரைநடைப் பகுதி

7. நடைமுறை அறங்கள் -
(முனைவர் வ.சுப. மாணிக்கம்)
8. மழை நீர் சேகரித்தல் - (திரு. சு. பரமசிவன்)
9. மனித நேயக் காவலர் -
(திருமதி பா. கோமளீசுவரி)
10. வென்றது தமிழே! - (திரு. க. சிவமணி)

II. செய்யுள் பகுதி

(3). தொடர்நிலைச் செய்யுள்

- அ) மணிமேகலை
- ஆ) பெரிய புராணம்
- இ) பாஞ்சாலி சபதம்

(5). பல்சுவைப் பாடல்கள்

- அ) கலிங்கத்துப் பரணி
- இ) தமிழ் விடு தூது
- ஈ) முக்கூடற் பள்ளு
- ஊ) இரட்டுற மொழிதல்

III. துணைப்பாடம்

4. தேவதை - (உத்தமச் சோழன்)
5. நெல்மணி - (நா. செயப் பிரகாசு)
6. பாதுகை - (பிரபஞ்சன்)

TEXT BOOKS PRESCRIBED

பரிந்துரைக்கப்பட்ட பாட நூல்கள் :

1. தமிழ்ப் பாடநூல் - ஒன்பதாம் வகுப்பு
தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் கழகம்
கல்லூரிச் சாலை, சென்னை - 600006
மறு பதிப்பு - 2008
2. நற்றமிழ் இலக்கணமும் நற்கதைகளும், ஒன்பதாம் வகுப்பு
தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் கழகம்
கல்லூரிச் சாலை, சென்னை - 600006
மறு பதிப்பு - 2008

Syllabus for summative Assessment - X std

First Term (April 201௨) - (sep 201௨-)

TAMIL - CODE NO : 006

சேர்ப்பு மதிப்பீட்டிற்கானப் பாடத் திட்டம் - பத்தாம் வகுப்பு

முதல் பருவம் (ஏப்ரல் 201 --) - (செப்டம்பர் 201-)

தமிழ் (மொழி மற்றும் இலக்கியம்)

சங்கேத எண்: 006

தலைப்புகள்

- அ. படித்தல் பிரிவு : பாடப் பகுதியில் இல்லா உரைநடை வினா - விடைப் பகுதிகளைப் படித்தறிதல்
(சுருத்து, இலக்கியம், விளக்கம்)
- ஆ. எழுத்துத்ல் பிரிவு : நீண்ட விடைகள் - அலுவலக / உறவு முறைக் கடிதம் & கட்டுரை
குறுகிய விடைகள் - அறிக்கை
- இ. இலக்கணப் பிரிவு : பொது [வழா நிலை, வழு, வழுவமைதி, குறிப்பும், வெளிப்படையும், ஒன்றொழிப் பொதுச் சொல், அடுக்குத் தொடர், இரட்டைக் கிளவி, ஒரு பொருட் பன்மொழி, வினா வகை, விடை வகை]
- ஈ. இலக்கியப் பிரிவு : I. உரைநடைப் பகுதி
2. இளமை விருந்து - திரு.வி.க.
3. அரசவைப் புலவர்கள் - டாக்டர் உ. வே. சா.
4. தங்கைக்கு - டாக்டர் மு.வ.
5. செய்ந்நன்றி மறவாச் செம்மல் - பரலி. திரு. சு. சண்முக சுந்தரம்

II. செய்யுள் பகுதி

1. வாழ்த்துப் பகுதி : அ) இறை வாழ்த்து
ஆ) மொழி வாழ்த்து
2. அறவுரைப் பகுதி: அ) திருக்குறள்
(புகழ், ஊக்கமுடைமை)
ஆ) திரிகடுகம்
7. வழிபாட்டுப் பாடற் பகுதி
அ) சிவபெருமான்
ஆ) திருமால்
ஈ) அருக தேவன்
உ) இயேசு நாதர்

III. துணைப்பாடம்

2. தாய்ப்பசு - அகிலன்
5. காய்ச்ச மரம் - கி. ராஜ நாராயணன்
6. சொந்த வீடு - ஆர். சூடா மணி

TEXT BOOKS PRESCRIBED

பரிந்துரைக்கப்பட்ட பாட நூல்கள் :

1. தமிழ்ப் பாடநூல் - பத்தாம் வகுப்பு
தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் கழகம்
கல்லூரிச் சாலை, சென்னை - 600006
மறு பதிப்பு - 2008
2. பைந்தமிழும் பழகு தமிழும்
தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் கழகம்
கல்லூரிச் சாலை, சென்னை - 600006
மறு பதிப்பு - 2007

Syllabus for summative Assessment - X std

Second Term (Oct 2010) - (March 2011--)

TAMIL - CODE NO : 006

சேர்ப்பு மதிப்பீட்டிற்கானப் பாடத் திட்டம் - பத்தாம் வகுப்பு

இரண்டாம் பருவம் (ஏப்ரல் 2011 --) - (செப்டம்பர் 2011-)

தமிழ் (மொழி மற்றும் இலக்கியம்)

சங்கேத எண்: 006

தலைப்புகள்

அ. படித்தல் பிரிவு

:பாடப் பகுதியில் இல்லா உரைநடை வினா - விடைப் பகுதிகளைப் படித்தறிதல்
(கருத்து, இலக்கியம், விளக்கம்)

ஆ. எழுதுதல் பிரிவு

:நீண்ட விடைகள் - அலுவலக / உறவு முறைக் கடிதம் & கட்டுரை
குறுகிய விடைகள் - அறிக்கை

இ. இலக்கணப் பிரிவு

: யாப்பு, அணி

யாப்பு: அ)செய்யுள் உறுப்புகள்(நினைவு கூர்தல்)

ஆ) வெண்பாவின் பொது இலக்கணம் வகை

இ) அலகிட்டு வாய்ப்பாடும் தளையும்

கூறுதல்.

ஈ) ஆசிரியப்பாவின் பொது இலக்கணம் வகை.

அணி: அ)பின் வரு நிலை அணி

(சொல், பொருள், சொல் பொருள்)

ஆ) தற்குறிப்பேற்ற அணி

இ) வஞ்சப் புகழ்ச்சி அ

ஈ) இரட்டுற மொழிதல் அணி (செம் மொழி,

பிரி மொழி)

6. இவர் தான் பெரியார் - நெ.து. சுந்தர வடிவேல்
7. தமிழன் - அறிவியல் முன்னோடி -சு. மகாதேவன்
9. சீறாப்புராணம் - கே. எம். கே அப்துல் காதர்
10. புகழ் பாடச் சொன்ன புல்லர் (நாடகம்) -
ஒளவை. டி. கே. சண்முகம்

II. செய்யுள் பகுதி

(iii). தொடர்நிலைச் செய்யுட் பகுதி

அ) சிலப்பதிகாரம்

ஆ) கம்பராமாயணம்

(v). பல்கவைப் பாடல்கள்

அ) புறநானூறு

ஈ) குற்றாலக் குறவஞ்சி

உ) மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத் தமிழ்

(vi). மறுமலர்ச்சிப் பாடல்கள்

அ). ஒளிர் தரு நாடு

ஆ). உலக ஒற்றுமை

உ). சுற்றுப்புறச் சூழலைக் காத்திடுவோம்

III. துணைப்பாடம்

7. விடிவதற்குள் - அசோக மித்திரன்

9. வேலை(ளை) வந்து விட்டது -

ஏர்வாடி எஸ். இராதாகிருஷ்ணன்

10. மண்ணாசை - சோலை. சுந்தர பெருமாள்

TEXT BOOKS PRESCRIBED

பரிந்துரைக்கப்பட்ட பாட நூல்கள் :

1. தமிழ்ப் பாடநூல் - பத்தாம் வகுப்பு
தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் கழகம்
கல்லூரி சாலை, சென்னை - 600006
மறு பதிப்பு - 2008

2. பைந்தமிழும் பழகு தமிழும்
தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் கழகம்
கல்லூரி சாலை, சென்னை - 600006
மறு பதிப்பு - 2007

TAMIL

CLASSES : IX & X

First Term

மாணவர் திறனாக்கம் - மதிப்பீடு
முதற் பருவம்

திறனாக்கம்	1	- 10%
திறனாக்கம்	2	- 10%

திறனாக்கம் ஒன்றும் இரண்டும் கீழ்க்காணும் கற்றறிதல் பொருள்கோள்கள் அடிப்படையில் மதிப்பீடு செய்யப் பெறலாம்.

- ★ உரைநடைப் பகுதி வினா - விடை
- ★ இலக்கணம்
- ★ இலக்கியம் (பாடப் பகுதி - எழுதுதல் திறன்)

1. கடிதம் (உறவு முறை, அலுவலகம்)
2. அறிக்கை
3. கட்டுரை
4. பேச்சு

உரைநடைப் பத்தி வினாக்கள்

1. இடம் - பொருள் - ஏவல் குறிப்புகள்
2. பல்விடை வினாக்கள்
3. நெடு வினாக்கள்
4. குறு விடைகள்

முதன்மைப் பாடநூல்கள் - திறன்கள்

1. கடிதம்
2. அறிக்கை
3. கட்டுரை
4. பேச்சு

குறிப்பு: திறனாக்கம் 1, 2 ஒவ்வொன்றுக்கும் 10% மதிப்பெண்கள்.

வகுப்புப் பணிகள், வீட்டுப் பணிகள், தேர்வுகள், வினாடி வினாக்கள், நடிப்புத் திறன், பட்டி மன்றங்கள், மற்றும் இன்னபிற மதிப்பீட்டு அம்சங்கள் / அலகுகள் மேற்கொள்ளப்பெறலாம். இவையாவும் 10% மதிப்பெண்களுக்குள் கொண்டுவரப்பட வேண்டும்.

மதிப்பீட்டு அளவுகோல்கள்:

- ★ உரைநடைப் பகுதி - சரியான பதிலிறுப்பு
- ★ இலக்கணம் - சரியான பதிலிறுப்பு
- ★ இலக்கியம் - சரியான பதிலிறுப்பு

- ★ எழுதுதல் திறன் - 1. பொருளடக்கம்
2. சரளத் தன்மை
3. துல்லியம்

- ★ உரைநடைப் பத்தி வினாக்கள் - 1. சரியான பதிலிறுப்பு
2. பாடப்பகுதி அறிவு
3. விவரிக்கப் பெற்ற கருத்தின் துல்லியம்
4. படைப்புத் திறன்

★ முதன்மைப் பாடநூல்கள்

- எழுதுதல் திறன் - 1. இடம் - பொருள் - ஏவல்
2. சரளத் தன்மை
3. துல்லியம்

CLASSES : IX & X

மேற்கொள்ள வேண்டிய செயல்பாடுகள்	மதிப்பீடு வழிமுறைகள்
<p>1. நாடக வடிவாக்கம் குழுப்பணி பாடம் - எ.கா கண்ணகி தன் கணவன் கள்வன் என வாதிட்டதை மேடையாக்கம் செய்தல். ★காட்சி மாற்றம் ★ இறுதிக் காட்சியை மாற்றுதல் ★ படைத்தளித்தல் எ.கா. ஒரு புதிய காட்சி</p>	<p>1. நாடக வடிவாக்கம் ★நடிப்புத் திறன் ★வசனம் பேசுதல் ★ சொல்லாட்சி ★ பிரதியைப் புரிந்து கொள்ளுதல். ★ பாத்திரத்தைப் புரிந்து கொள்ளுதல் ★ நம்பிக்கை</p>
<p>2. கலந்துரையாடல் இதனைத் தொடர்ந்து வகுப்பில் எடுத்துரைத்தல் ★ ஒவ்வொரு மாணவனும்/ மாணவியும் ஒரு தலைப்பின் ஓர் அம்சத்தை மட்டும் எடுத்து மொழிதல். ★ விவாதம் - வெட்டியும் ஒட்டியும் பேசுதல்</p>	<p>2. குழு கலந்துரையாடல் ★ தலைப்புப் பொருளைப் புரிந்து கொள்ளுதல் ★ உரையாடல் திறன் ★ நம்பிக்கை ★ வெளிப்பாடெடுத்த திறன்</p>
<p>3. உச்சரிப்பு சரிபார்த்தல் (பேச்சுத் திறன் - குழுப் பணி) ★வசனம் சரியாக வெளிப்படுத்துதல் ★ பொருள் ★ உச்சரிப்பு ★ சொற்றொடர் படைப்பு</p>	<p>3. உச்சரிப்பு சரிபார்த்தல் ★ வசனங்களை வெளிப் படுத்தும் நினைவாற்றல் ★ சரியான சொற்றொடர்கள் ஆக்கம் ★ சரியான சொல்லாட்சி</p>

4. வளரும் கலைஞர் அல்லது
படைப்பாளி

★ சித்திரம், சிற்பம், கேலிச் சித்திரம்
முதலியன படைத்து அளித்தல்.

★ உணர்வுப் பூர்வமான சொற்களைப்
படைத்தல், சொற்கள்,

சொற்கோர்வைகள், அல்லது நிகழ்வுகள்

★ கொடுக்கப்பட்டுள்ள கவிதை/
பிரதியைப் பற்றி உரைத்தல்/ இயற்றுதல்

4. வளரும் கலைஞர் படைப்பாளி

★படைப்பாற்றல்

★ சொந்தத் தன்மை

★ சரளத் தன்மை

★ கற்பனை ஆக்கம்

Guidelines suggested for Formative Assessment

TAMIL

CLASSES : IX & X

Second Term

மாணவர் திறனாக்கம் - மதிப்பீடு
இரண்டாம் பருவம்

திறனாக்கம்	3	- 10%
திறனாக்கம்	4	- 10%

திறனாக்கம் மூன்றாம் நான்கும் கீழ்க்காணும் கற்றறிதல் பொருள்கோள்கள் அடிப்படையில் மதிப்பீடு செய்யப் பெறலாம்.

- ★ உரைநடைப் பகுதி வினா - விடை
- ★ இலக்கணம்
- ★ இலக்கியம் (பாடப் பகுதி - எழுதுதல் திறன்)

1. கடிதம் (உறவு முறை, அலுவலகம்)
2. அறிக்கை
3. கட்டுரை
4. பேச்சு

உரைநடைப் பத்தி வினாக்கள்

1. இடம் - பொருள் - ஏவல் குறிப்புகள்
2. பல்விடை வினாக்கள்
3. நெடு வினாக்கள்
4. குறு விடைகள்

முதன்மைப் பாடநூல்கள் - திறன்கள்

1. கடிதம்
2. அறிக்கை
3. கட்டுரை
4. பேச்சு

குறிப்பு: திறனாக்கம் 3, 4 ஒவ்வொன்றுக்கும் 10% மதிப்பெண்கள்.

வகுப்புப் பணிகள், வீட்டுப் பணிகள், தேர்வுகள், வினாடி வினாக்கள், நடிப்புத் திறன், பட்டி மன்றங்கள், மற்றும் இன்னபிற மதிப்பீட்டு அம்சங்கள் / அலகுகள் மேற்கொள்ளப்பெறலாம். இவையாவும் 10% மதிப்பெண்களுக்குள் கொண்டுவரப்பட வேண்டும்.

மதிப்பீட்டு அளவுகோல்கள்:

- ★ உரைநடைப் பகுதி - சரியான பதிலிறுப்பு
- ★ இலக்கணம் - சரியான பதிலிறுப்பு
- ★ இலக்கியம் - சரியான பதிலிறுப்பு

- ★ எழுதுதல் திறன் - 1. பொருளடக்கம்
2. சரளத் தன்மை
3. துல்லியம்

- ★ உரைநடைப் பத்தி வினாக்கள் - 1. சரியான பதிலிறுப்பு
2. பாடப்பகுதி அறிவு
3. விவரிக்கப் பெற்ற கருத்தின் துல்லியம்
4. படைப்புத் திறன்

★ முதன்மைப் பாடநூல்கள்

- எழுதுதல் திறன் - 1. இடம் - பொருள் - ஏவல்
2. சரளத் தன்மை
3. துல்லியம்

Guidelines suggested for Formative Assessment [F₃ & F₄]

CLASSES : IX & X

மேற்கொள்ளவேண்டிய செயல்பாடுகள்	மதிப்பீட்டு வழிமுறைகள்
<p>1. நூலைப் படித்துக் காட்டுதல் (குழுவுடனோ அல்லது தனித்தோ) ★ ஆசிரியர் பற்றி உரைத்தல் ★ தொகுத்து உரைத்தல் ★ பாத்திரங்கள் ★ நூல் வடிவாக்கம் - மேல் அட்டை ★ கீழ் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு எளிய முறையில் எடுத்துரைத்தல்</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. கதைக் கருவைச் சுருங்க உரைத்தல் 2. உரைக்க வைத்தல் 3. நடிப்பு வழி விளங்க வைத்தல் 4. பிரதி எழுத வைத்தல் 	<p>1. நூல் மதிப்பீடு ★ பிரதி பற்றிய அறிவு ★ ஆசிரியர் நடை, தனித் திறமை, கதைக்ரு, பாத்திரப் படைப்பு முதலியன பற்றி விவாதித்தல். ★ படைப்புத் திறன் / கற்பனை ஆக்கம். ★ வெளிப்பாட்டுத் திறன்.</p>
<p>2. இலக்கியப் பிரதி மீது வினாடி வினா ★ படைப்பாளி வாழ்வு & படைப்புகள் ★ பிரதி ★ சொல்லாக்கம், சொல்லாட்சி, எதிர்ச் சொற்கள், ஒத்த பொருள் தரும் சொற்கள் ★ கவிதையாக்க அலகுகள் / வழி முறைகள் ★ சொல்லாட்சித் திறன்</p>	<p>2. வினாடி - வினா ★ பிரதி பற்றிய அறிவு ★ சொல் வளம் ★ படைப்பாளி பற்றி</p>
<p>3. சைகை / சங்கேத வடிவில் விளங்க வைத்தல். (இலக்கியப் பிரதி ஒன்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு குழு ஒன்றுடன் இணைந்து வெளிப்படுத்த வைத்தல்) ★ சந்தர்ப்பம்/ சூழ்நிலை ★ பாத்திரம் மற்றவர்கள் இதைக் கூர்ந்து அவதானித்தல் வேண்டும்.</p>	<p>3. சைகை சங்கேத வடிவில் விளங்க வைத்தல். ★ நடிப்புத் திறன் ★ பிரதி பற்றிய அறிவு ★ படைப்பாக்கம் ★ கதைக் கரு, பாத்திரங்களை நுணுக்கமாகப் புரிந்து கொள்ளுதல். ★ பாத்திரங்களை இனம் காணுதல்.</p>

4. நொடிப் பொழுதில்

- ★ ஒரு பிரதி அடிப்படையில்
- ★ பொதுத் தலைப்பு ஏதேனும் ஒன்று குறித்து விவாதக் கருத்துப் பொருள்கள் ஒரு பிரதியில் இருந்தோ அல்லது ஓர் அனுபவ நிகழ்வில் இருந்தோ இடம் பெறலாம்.

மாணவன்/ மாணவி ஒரு நொடிப் பொழுதில் கொடுக்கப்படும் தலைப்புப் பொருள் பற்றிப் பேச வேண்டும்.

4. நொடிப் பொழுதில்

- ★ சாதுர்யத் தன்மை
- ★ பிரதி பற்றிய அறிவு
- ★ கற்பனை ஆக்கம்
- ★ வெளிப்படுத்தும் திறன்
- ★ நம்பிக்கை